

闽台地区农业文化遗产开发问题研究

刘芝凤 王 晓 谌香菊

(厦门理工学院 观光与酒店管理学院,福建 厦门 361024)

【摘 要】本文以闽台生产技能文化遗产资源开发为例,针对闽台生产技能民俗文化遗产保护和生产性开发出现的问题,探讨闽台农业文化资源生产性开发中出现的空巢现象、村官不落村现象、文化资源资本主体问题、申遗成功后的农业非遗安全保护与民俗文化资源资产产权归属问题、民俗节庆文化资源中的传统文化元素归原问题、古村开发开发商与原住民产权利益问题等,并提出分析对策与方案建议。

【关键词】闽台农业;文化资源

【中图分类号】S-09;K207 【文献标识码】A 【文章编号】1000-4459(2015)06-0120-17

Study on the Exploration of Cultural Heritage of Agriculture in Fujian and Taiwan

LIU Zhi-feng W ANG X iao CHEN X iang-jü

(College of Tourism and Hospitality, Xiamen University of Technology, Xiamen 361024)

Abstract: This paper probes into the process of protecting and exploring the cultural heritage on the producing skills in Fujian and Taiwan, and discussed a series of relevant issues, including “Empty Nest Phenomenon”, village officials failing to assume responsibilities, ownership of cultural resource capital, protection of Intangible Cultural Heritage of agriculture after successful inscription, ownership of property of cultural heritage on folklore, originating the elements of traditional festive culture and the conflict of interests between developers and local residents of ancient villages, with detailed analysis and solutions suggested.

Key Words: agriculture in Fujian and Taiwan; cultural resources

一、闽台传统农业生产技能文化遗产资源开发现状调查

2014年2月20日,福建省统计局公布“2013年福建省国民经济和社会发展统计公报”载,2013年全省稻谷面积1226.27万亩,减少15.13万亩。稻谷产量502.02万吨,减产1.76万吨。下降0.3%^①。

[收稿日期] 2015-05-06

[基金项目] 国家哲学社会科学重点课题(14AGL025):“闽台民俗文化遗产资源保护与产业化开发问题研究”中期成果;福建省软科学重点课题(2013R0101)“闽台农业非物质文化遗产开发与与知识产权问题研究”后续成果。

[作者简介] 刘芝凤(1958-),女,厦门理工学院观光与酒店管理学院教授,研究方向为文化人类学与民俗学、文化遗产学(文化资源学);王晓(1982-),男,中国民协稻作文化专业委员会副秘书长、怀化市老年体协办副主任;谌香菊(1981-),女,湖南怀化市中级人民法院研究室副主任。

① 福建省统计局:《2013年福建省国民经济和社会发展统计公报》,引自 http://www.stats-fj.gov.cn/xxgk/tjgb/201402/t20140224_36808.htm

这组数据说明,由于近三十多年全国市场经济大开发,土地扭转、土地流转带来的城镇一体化,年轻农民转业、经商、开工厂等,五十岁以下熟悉、熟练传统生产技能的农民越来越少,荒田在增加。

课题组曾在龙岩长汀、连城,漳州长泰、云霄,泉州惠安、安溪、永春,南平浦城、建瓯、建阳,台湾苗栗、新竹、台东、台南、彰化等农村进行田野调研,发现30岁-50岁左右的男性劳动力,一直在家务农的不到五分之一,有许多村基本没有中青年。许多人出去打工几年,回来后在家开商店、办工厂。

在台湾,因农耕机械化作业,一年一季或二季的插秧、收割多由专业户完成,这些机械插秧、收割专业户,年龄也大多在50岁以上。台湾从20世纪50年代开始,调整农业经济比例,推广“以农业栽培工业,以工业支持农业”的政策,实现大力扶植农田水利建设,引进良种,改组农会组织,增加化肥供应,采取一系列的实际行动发展农业。1952年全岛在传统的“米糖经济”下,农业产值占总产值的36%,农业就业人口占总人口就业率的56%,农产品出口值占出口总值的95%,农业经济比例很重。60年代,台湾战略方针发生重大转变,由“面向出口”,取代“替代进口”,政策也改为“以贸易促进农工,以农工支持贸易”,建立出口加工区,城乡区别逐步扩大,农业开始出现萎缩^①。在现代工业化冲击下迅速消失最多的是台湾传统农业生产技能和经验,目前台湾农业生产基本机械化,传统生产性技能传承方面,除个别为发展休闲观光农业,刻意恢复有机稻栽培技术和传统手工插秧的村庄外,基本上已是机械化、现代化。

台湾农业民俗非物质文化遗产开发主要项目是各地由政府出资,利用各族群传统习俗兴办休闲观光农渔业文化产业。台湾新北市乌来乡近十年开发观光农业产品,政策鼓励农民恢复传统稻田种植,各县都将原住民收获祭节日与旅游观光农业结合起来,举办“丰年祭”,开发节庆观光旅游,把战略发展目光转到农业文化遗产资源的利用和开发上来,尝试用生产性保护措施来传承传统农业文化。近五年来,台湾人发现原生态的稻田养鸭是有利于健康的生态资源,政府开始鼓励种有机稻和稻田养鸭,原始农业技术与经验又开始在桃园、新竹、苗栗等县逐步恢复。当地农会和政府给予政策支持。如新竹县竹东的地主刘先生和桃园县地主陈先生将自家几十亩水田全部转换为有机稻种植,同时进行稻田养鸭。有机稻的销售价提高二成以上。再将有机稻米进行传统花布包装进行“伴手礼”开发,周边乡镇包括台北市一些人家婚嫁宴请都用此作为回馈亲戚朋友的“伴手礼”,送礼送健康,市场前景非常好。闽台地区传统农业生产技能性文化遗产资源开发具体分类如下:

(一)梯田文化遗产资源开发现状

1. 福建传统梯田开发现状

福建省梯田目前的分布情况,主要有三明市:尤溪联合梯田、宁化大洋梯田;宁德市:蕉城区猴盾梯田、寿宁凤阳梯田、福安马洋梯田;南平市:政和念山梯田、武夷山吴屯后源梯田、浦城风溪梯田;龙岩市:长汀童坊马罗梯田;泉州市:德化戴云山梯田;福州市:闽清巫岭梯田、永泰云顶花梯田(种花),以及漳州市的南靖田螺坑梯田等。

福建的梯田开发历史悠久,福建梯田主要在山区,梯田多少与稻作村庄人口及迁徙时间有关,大体在500到1000年之间。据福建省三明市尤溪县联合乡云山村(村中包姓占全村90%以上,是开基祖姓)开基祖姓包氏族谱记载,元末明初期间,其先祖从江西吉安迁徙到福建19都,再迁徙此地建12都,开基垦田。从包氏第17代孙在清嘉庆年间修的这份族谱时间来推算,云山梯田开垦时间应该在450至550年之间。武夷山市吴屯镇后源村梯田,以迁徙到此最早的祝姓族谱计算,是468年,祝姓迁徙到此地时已有地主章姓,祝姓祖先过来给章姓地主当佃农。说明此地早在468年前就有梯田。后源村第二大姓是游姓,迁徙来此地也有几百年历史。其它梯田多在两省三地交界之处的崇山峻岭之中,大致在明清时期。比较典型的梯田文化开发现状如下:

^① 吴城:《序言》,载刘克辉、赵玉榕、单玉丽、牛力达:《台湾农业发展概论》,厦门大学出版社,1997年,第2页。

① 后源梯田

武夷山市吴屯镇后源村,有 10 个自然村,8 个村民小组,总人口 1128 人,均为汉族,主要为祝姓、詹姓、袁姓等,其中以祝姓居多,大概占总人数的 30%左右。全村梯田座落在海拔 700 米至 1080 米之间,以种稻、稻田养鱼为生,间种黄豆,土特产物有竹笋、地瓜、芋头等。

后源村梯田的文化产业开发尚未正式启动,近几年在梯田插秧和收割稻谷的季节,有成百上千拍摄爱好者和美术爱好者前来拍摄,拍摄完就离开。2014 年 8 月 2 日晚课题组在该村考察时,晚上遇到村民开代表会议,村书记动员社员利用冬闲田种油菜,一来可延长梯田的观赏季节,二来菜油是最好的植物食用油。村里出钱买种子和榨油机,义务教村里人栽种技术,收获归村民。后源村第一项梯田文化开发项目一锤定音。

后源村的文化产业计划包括开发稻田养鱼,将传统的自给自余的生产方式向文化展示转换,传统的稻田养鱼每丘田多则放养 20 余条鱼,小田则只放养 7、8 条稻花鱼,田多鱼少,构不成农业观光效果。祝书记动员村民打破传统丰衣足食的观念,建立观光农业和开发稻花鱼市场的意识。

② 联合梯田

三明市尤溪县联合乡稻田处于闽中山涧谷峡之间,总面积近万亩,绵延联合、联东、下云等 8 个行政村。该地曾发掘出青铜时期的文物,说明这里先民历史很早。梯田大者有数亩、小者仅有簸箕大,梯田坡度在 15 度至 75 度之间,以一座山坡而论,梯田最高级数达上千级^①,是典型的“斗笠丘、眉毛丘,蛤蟆一跳过三丘”的千丘田。

云山村,是联合乡的一个行政村,147 户人家 647 人,均为汉族,共有梯田 630 亩,其中村前山凹集中了 300 多亩梯田,位于金鸡山下,海拔 800 米。目前开发观光农业已有两年时间,村书记包世生是县领导请回乡的本村人才。2012 年包世生回乡后,自己先垫资,修公路与引水工程,把基本上荒芜的梯田恢复耕种起来,以每亩 300 斤干谷租赁山凹中集中梯田的村民手中的梯田和荒芜梯田,用来耕种梯田,2013 年吸收社员 49 人,分为模特队,为拍摄爱好者耕牛犁田、田间劳动等服务,此外还成立专门的耕作队,为 310 亩租赁梯田精耕细作,以保证稻田的景观和粮食丰收。2014 年,包世生将单一的梯田稻作,更改为多种经营观光农业,如稻田养鱼、稻田养田螺、稻田养泥鳅、稻田养莲。使梯田中充满了生气。

目前云山梯田负债运作,2013 年全年旅游客流量约在五、六千人次左右,且多为观赏后即走,基本上没有旅游收入。山高路窄坡陡,没有会车的空间,许多自驾车不敢进山;没有村俗馆、古民居历史建筑简介、地方风物展览等建设,全村只有三、四户人家可开房接待,一次性接待不能超过 200 人,限制了留客的空间。目前村委正筹备停车场等旅游设施建筑。

③ 宁德市寿宁县凤阳乡梯田

宁德市寿宁县凤阳乡梯田延绵数座山峦,总面积约一万亩左右,从海拔 300 米到海拔 1100 米左右,在 800 米的垂直高度间,梯田集中。2014 年寿宁县利用梯田稻作文化大做农业观光旅游文化产业,政府组织了首届开犁节,构建以传统文化、生态休闲、养生度假、垂钓休闲、自驾车游、摄影采风、梯田观光等为主要内容的休闲旅游产品体系,想借此激起游客对凤阳梯田的关注和兴趣,目前尚在开始阶段。

除此之外,福建省建有梯田的地方还有闽北浦城县枫溪乡梯田;闽西长汀县童坊镇马罗村梯田;泉州市德化县高山也有先人开垦的层层梯田,梯田大部分分布在坡度 50 度以上的半山腰间;闽清县金沙镇巫岭村的梯田小巧而秀美,曾上过《中国国家地理》福建专辑;闽南地区南靖县书洋镇上坂村田螺坑自然村的梯田也随着土楼的旅游开发,在全国显山露水,小有名气。

2. 台湾传统梯田开发现状

^① 2014 年 7 月 28 日尤溪县联合乡提供文字资料:《中国五大魅力梯田·联合梯田》画册,(明)新出(2013)内书第 49 号,“序”。

台湾与福建都属于“八山一水一分田”靠山面海的自然生存环境状态,台湾农业非物质文化遗产传承的渊源主要源于闽南地区的传统农业生产技术和经验。

台湾因岛屿山形形成的梯田不多,在观光农业开发后,稀少的梯田应验了国际微观经济学“稀缺性”的核心理论,不多的几丘梯田成为台湾农业观光的热门景观。台湾梯田主要遗存在新北市、基隆、宜兰、花莲和台东等靠山脉生存的农村。台湾的梯田,相对大陆梯田而言,形态与面积小很多。因此,台湾梯田开垦数量少。经课题组考察,全台湾最著名的梯田是新北市三重桥镇的八烟梯田、三芝梯田、贡寮梯田和花莲县石梯坪阿美梯田。具体考察如下:

① 新北市八烟梯田

近十年,台湾人返璞归真、渴望绿色生命通道,盛行田野郊游,如台湾新北市金山区三重桥八烟聚落梯田就是一个典型的农业生产性保护开发的个案。八烟梯田开发时间约在清代,是从漳州迁徙过来的蔡姓先人入台后开垦的,因这里硫磺泉水冒地气的雾很重,似烟,取烟,就称之为八烟。

八烟原有十几甲梯田^①,八烟梯田的稻米非常好吃,日据时期是送给日本天皇作贡米的,现称天米。

三十年前,台湾大规模开发加工企业,许多梯田荒废后从水稻田变旱田再废弃,梯田所剩不多。2009年台湾生态工法发展基金会进入该地,林务局出资,修复水圳,引水入田恢复梯田生产。如果一年的收入没有达到最低工资标准(21000多新台币),政府就会补贴到这一标准,当地居民的收入有一定的保障。

2012年有人路过时发现这里的梯田非常好看,将照片发到网上,来的人就多了,现在每到周末都有许多人从台湾各地赶来游玩,观光农业就这样在无意中开始了。2013年4月,八烟农会在八烟村口办了一个小商店,卖木质小盘、稻草扎的刷锅把、糕点模等纪念品^②。

② 新北市三芝乡俾仔顶梯田

三芝梯田耕种的时间约有五百年,梯田面积不大,约百余亩,围绕进山公路的两旁,依坡势而建,层次不多,最多的梯田层次约30多层。一般十几二十层。现在多为空置,有的稻田已蓄水,准备春耕。课题组冬闲季节采访此地,稻田里只残留着一行行稻根茬,有的稻根又自然发育出青苗般的绿叶。

这里的梯田从上世纪七十年代中后期就开始机械化作业,四月八牛过节习俗因水牛换成拖拉机,民俗随之消失。六月尝新习俗也没保存,保留了过半年节祭祖、祭土地公的习俗。目前尚未开发观光农业。从梯田周边的梨树、樱花盛开和指示路牌看,此地已开发早春观花旅游项目,为结合梯田开发项目奠定基础。

③ 新北市贡寮梯田

新北市贡寮的水梯田位于贡寮山区海拔300公尺上下,由合作农户耕作。其中有1.6公顷栽植水稻,另有1.3公顷在曾经弃耕的稻田中重新整理后蓄水。在较缓的坡地,仍可见一阶的梯田痕迹,相似的地景发展出的散村聚落,是贡寮山村的原型^③。随着台湾工业化时代的到来,近三十年台湾北部梯田荒芜的状况越来越严重。

2011年初,台湾林务局开始在当地推动水梯田生态保存与复育计划,为了防止贡寮的水梯田快速弃耕陆化,目前已有10户农民合作,有的提供土地,有的投入田间作业,在1.6公顷的农地上采取传统耕作方式栽植水稻,在1.3公顷的弃耕农地上重新整理后蓄水,冬季停耕时,将持续协助农地蓄

① 甲相当于2座规范的田径场,400米跑径。

② 简介人:简丰华,女,30余岁,金山人,八烟农会小卖店老板。八烟的来历:八烟的称法是台湾光复以后,政府修从金山到阳明山的公路,从金山到三重桥这儿时约八公里,取一八字,因这里硫磺泉水冒地气的雾很重,似烟,取烟,就称之为八烟。

③ 谢赐龙:《北台湾梯田资料搜集》,引自 <http://kongaliao-water-terrace.blogspot.com/p/blog-page.html>

水整備,争取更多农户的加入。据谢赐龙先生提供的资料显示,2011年贡寮水梯田生态复育计划开始推动后,将一处已废耕多年的梯田重新整理,并蓄水营造湿地生态而未耕作,目前已成功引入青鳉鱼,种源则是来自贡寮其它洼地的残存族群。而人禾基金会也已访问了老农对青鳉鱼分布的记忆,希望重新复育的蓄水梯田,逐步将青鳉鱼引回原有分布区域,重建贡寮的野外族群。稀有物种在贡寮的重新出现与数量扩增,凸显了水梯田作为“保护区外的保护区域”的角色。而诸多过去农家熟悉的水生植物,如小谷精草、瘤果簕藻、小荇菜等,因为杀草剂的施用,在台湾的野生分布也日益稀少,如今台湾推广有机稻生产,利用无毒水梯田,为这些水生物种筑建庇护场所^①。透过环境教育平台的课程转化与传播,分享给社会。社区居民则开启社区绿色产业,开发台湾梯田农业观光^②。

④ 花莲石梯坪阿美人海稻梯田

台湾省花莲县环太平洋岸边有一个阿美人的世居部落,居住着300多阿美人,是世居民族,五百年间,以耕渔为生计。阿美人捕鱼用梭枪,一个猛子跳下海里,最深的可到十多米深,闷着一口气,在水下用木棍插铁头做成的梭枪去射鱼、叉鱼。然后浮出海面,再取射杆,把鱼系在腰上,再沉下海水再射鱼。到五六条、七八条,约二、三十斤左右就回去。

梯田是从阿美人祖辈传承下来的“海稻田”,面积不大,大的不足一亩,小的仅插几十株禾苗。水是从山上自然流下来的山溪、山泉水。从阿美部落往台东方向公路沿线约2公里之多,公路上有十几二十层梯田,公路下直到太平洋海岸的坡面陆续开垦出层层梯田。

石梯坪梯田生产观光农业的组织者是一位女性阿美人,她负责石梯坪部落梯田春耕生产和组织宣传。2014年3月8日早上5点多钟,阿美妇女们在石梯坪梯田开始人工传统技能插秧。这种传统的人工栽秧技术在台湾已不多见。城里的摄影记者随之拍摄。

石梯坪梯田开发观光旅游景区,还得益于离此地不远约2公里左右的,就是地球北回归线,有一白色高塔为标志。

(二) 闽北、闽西稻田养鱼技能开发现状

稻田养鱼是福建传承上千年的传统技能生产方式方法,主要好处:一是可增产稻谷。在各种条件相似的情况下,稻田养鱼之后,可以提高稻谷产量10%左右;二是投资小、收益大。每亩稻田投资1~2元鱼种鱼苗费,可以收获40~50斤的食用鱼或300~500尾鳊鱼种,增益一股可达20~40倍;三是不占水面、节省饵料。稻田养鱼的水面就是稻田本身,不另占用土地或水面。在我国目前条件下,鱼类只摄食稻田本身的天然饵料,如杂草、底栖生物、有机碎屑等,不需人工投饵;四是保护环境、减少农村疾病,鱼类可以吃掉稻田中大量蚊子的幼虫,这对降低某些由蚊虫传播的疾病如脑炎、疟疾、血丝虫等的传染率,保护环境有着十分重要的意义;五是养殖时间短、见效快,当年的水花鱼苗经过4~5个月的稻田养殖,就可以得到食用鱼或大规格鱼种,对国土资源的再利用,不需额外占用耕地就可以生产水产品。此外,稻田养鱼还可增加水产品供应,丰富人们的“菜篮子”,保障生态食物入户进家,确保人们身体健康^③。

福建稻田养鱼主要在闽北和闽西进行。稻鱼共生传统稻作经验是福建农业非物质文化遗产中的珍宝。稻田养鱼的农耕经济模式在福建几起几落。近三十年来,随着农业生产责任制到户和人们生活水平的提高,稻田养鱼作为无激素、化肥的绿色生态食物倍受人们重视与欢迎,传统的农业模式重新回归人们的生活之中,养殖技术也不断革新,上世纪八十年代到九十年代是一个小高潮,但九十年代后期至今,随着城镇一体化的急速推进和房产业的过度开发,稻田挪用和荒废现象比较严重,稻田养

① 谢赐龙先生搜集台湾网上资料来源: http://kongaliao-water-terrace.blogspot.com/2011/09/blog-post_15.html

② http://kongaliao-water-terrace.blogspot.com/2011/09/blog-post_15.html

③ 笔者根据本人考察与江西农业科技杂志社《稻田养鱼知识(上)》(江西农业科技,南昌,1984年第1期),及冯国明、王洪秋:《农村科学实验》2010年第6期《稻田养鱼知识》概括。

鱼再一次陷入低谷时期。近几年作为渔业养殖的一种新型科技经营模式,正在闽北和闽西连城、泰宁、政和、松溪、邵武、龙岩、宁化等十多个县进行以点带面的科学试验。

至2012年后,福建省在传统稻田养鱼的基础上,不断丰富与创新,福建闽北、闽中稻田养鱼从传统的丰衣足食开始向休闲、观光农业文化产业转换。在平南的建阳、建瓯、武夷山等地,在三明的尤溪等地,已有许多村庄将稻田养鱼、莲田养鱼作为古村落旅游文化产业开发的观光项目。如闽西、闽北的稻田养鱼、稻田轮栽传统技术与经验,近年开始恢复和发展,继续传承;龙岩长汀的闹春田,福建各地农村抬菩萨巡稻田以求风调雨顺,五谷丰登的习俗仍然盛行。

台湾稻田养鱼消失得更早,清代以前有史料记载,但自日本统治后,开发水利工程,尤其是鼓励私人水利建设,因为水利私有制的局限性和岛上水资源丰枯不均的自然条件限制等多种因素,水稻田蓄水不多,且台湾光复后,为了保证美国粮食进口的利益和提高稻米的质量,加强了水稻苗期分蘖率控制,所以稻田缺水不能养鱼。故在台湾,淡水养鱼基本上只在池塘养鱼,稻田不养鱼。

(三)闽台稻田养鸭习俗及开发现状

稻鱼、稻鸭、稻莲共生与轮栽技术是我国古越族稻作文化的一个普遍现象,自然也是古闽越地区农业文化遗产的衍生民俗。稻鸭养殖,则更多的是利用稻田和水鸭的自然属性,无需专门开沟设塘,是无本万利之举。因此,自古以来,每年从泡田开始到水稻扬花结苞期间稻田放养鸭子,是稻作民族农业约定俗成的生产习俗。

1.福建传统稻田养鸭习俗

福建地区稻田养鸭最早起缘于什么年代,尚无确切文献记载。据课题组调查,安溪县自古就有稻田放养鸭的习俗,因是自家养殖和食用,一般一户人家放养几只至二十余只鸭不等,没有专门的统计。近二十余年,农村出现养鸭专业户,一年一个专业户可养鸭几百上千只。插秧时就带着仔鸭下田,晚上插完秧就把仔鸭赶进鸭笼挑回家。以后每天如此,直到禾苗扬花结苞就不能再放养稻鸭了,因鸭会吃新谷。

福建地区稻田养鸭,多为番鸭和麻鸭。番鸭有放养和圈养两种,放养的处所为溪、池、沟、塘和稻田;麻鸭俗称田鸭,以稻田放养为主,晚上加喂夜食,普通农民以散养居多,专业户养一栏鸭有50-200只不等。

在闽中地区,有着传统的稻田养鸭习俗。三明市尤溪县联合乡于2013年,为整体开发联合梯田的旅游文化观光项目,将全乡稻田养螺、稻田养鱼、稻田养鸭以及开春前稻田冬闲田养羊、养鸡等作为循环有机生态农业来观赏。

2.台湾鸭间稻再生产发展现状

台湾的稻田养鸭、鸭田共生现象非常普遍。直至上世纪七十年代农药普及后才失传。近五年,台湾人发现稻田养鸭是培育有机稻有利于健康的资源,政府开始鼓励地主种有机稻,台湾中部地区的鸭间稻在近几年中恢复,

台湾的鸭间稻在30年前,曾是台湾农业经济的一大支柱。据采访,上世纪七十年代以前,一户养鸭人家,赶一群三五千只幼鸭,从屏东、宜兰出发,沿着稻田从南走到北,到了基隆后卖鸭的钱,回家可买地买房。有一部电影《养鸭人家》专门记述台湾鸭间稻现象。

2014年台湾桃园县大溪镇地主陈添寿家和新竹县峨眉乡湖光村刘盛展把稻田养鸭(台湾俗称“鸭间道”)当作有机稻田管理的重要手段与经验,开展休闲农业,自产产品有生态鸭蛋、稻田鸭等。利用小鸭踩田喷在野草叶上的泥浆封死野草的生气孔、导致野草枯死等原理,管理稻田。稻田养鸭在桃园、新竹、苗栗等县恢复起来,使相关农产品成为伴手礼和婚宴上新情礼的礼物(有机稻米通过艺术包装和加工,形成台湾盛行的“伴手礼”。如婚礼上的拦手礼、人情往来送健康的伴手礼等,很时尚),具有十分广阔的市场前景,但鸭间稻目前在台湾没有普及。

(四)闽台传统稻莲、稻蔗轮栽的开发现状

稻田莲藕连栽、稻蔗轮栽在福建闽北地区有着悠久的历史。稻田的多种经营技术与经验也十分悠久,稻田养藕传统技术是其中之一。为防止水田结成板块,莲田不能久栽,传统的稻莲轮栽一般是三、四年一轮,即种三年或四年水稻,就轮栽一年莲藕。莲藕不仅味美营养价值高,还是稻作人家一年经济的主要来源,目前作为观光休闲农业开发也是一项具有观光价值和经济价值的好项目。

南平建阳市水吉镇的徐姓居住在此地至少有 500 年以上,徐姓家家稻田养莲。三明市尤溪县联合乡云山村 2013 年开始,将部分梯田改种莲藕,莲田养鱼,以延长水稻梯田的观赏时间,建设观光农业。武夷山市吴屯镇周边的稻田中,也穿插着盛开着荷花的丘丘莲藕稻田,作为观光农业的试验。

稻蔗轮栽的作用和意义与稻莲轮栽意义一样。福建和台湾地区因大面积的气候或受海洋性气候的影响,风化岩较多,土质沙性较大,种稻产量不会太高,但栽种甘蔗却是天然的好条件,甘蔗的含糖量很高。

在闽南漳浦县,民国时期的蔗糖作坊,几乎家家都有。杜浔镇的蔗糖曾在东南亚闻名遐迩。在漳州龙文区,九龙江沿岸曾经是蔗田如海,最兴旺时期,这里都架上小铁轨,专门输送甘蔗进粮厂,家家户户都富裕。但近几年随着农民工进城,稻蔗轮栽基本消失。

台湾目前考察之地没有发现稻莲轮栽和稻蔗轮栽,因农村中几乎家家都有在外工作或经商的亲戚,生活上相对宽裕,加上农药和化肥成本费用高,大部分农民不需要稻田复种的微薄利益补贴家用,所以,自从台湾工业化后,种甘蔗做糖厂也多进入集团化和专业户操作,有专门的机构和专业户运作,故民间很少有稻莲、稻蔗轮栽现象。

(五)闽台传统果茶习俗文化传承与产业化现状

1.福建省茶文化开发现状

福建全省茶园种植面积 348 万亩左右,居全国第五位,茶叶产量却为全国第一。全省茶园分布相对分散,除石狮市、厦门市等社区和一些海岛没有茶园,其它地方一般都有茶园。

茶叶产业化程度在全省农业中是最高的,有种植、深加工、供销、物流等,形成了产业链。据福建省农业厅果茶科介绍:福建茶叶如果没和文化产业结合就是普通的饮料,难以卖出很好的价格。一位茶行企业家说,茶叶去掉文化就是一叶树叶。武夷山的茶产业做得比较好,就是有浓浓的文化味。因该地位于晃北山区,茶树多生长在岩石峭立的山间,山岩茶因“大红袍”品牌而享誉国内外,所以,你一到武夷山就看到“印象大红袍”实景表演,将武夷山旅游文化产业推向热潮。尽管那里至今尚未开通快铁,普通铁路客车一天也只是一班,飞机多是经停站客机,交通仍然不便,但那里的客流量仍然是福建省前三位。福建省政府将茶产业视为重点。2008 年省财政投入 7500 多万,2013 年是 1 亿 5000 万。农业厅为茶产业的主管部门,种植管理局主要负责茶业产业过程中成熟技术的推广和应用,科技厅专门负责研发,对技术催熟连续性投入较多,茶文化推介和保护归属于文化厅管理,农业厅闽台农业海峡处负责闽台茶叶种植的合作。据省闽台农业合作中心提供的数据,2013 年 1 月至 2013 年 11 月,福建省农产品进出口总体上茶叶居第一,数量是 12222.9 吨。随着福建茶叶大量外贸出口,福建的茶早已成为福建省的文化名片,文化标识。

福建的茶之所以成为文化符号、文化旗帜和文化形象,除了品牌符号之外,更多地体现在民间习俗和民间信仰上。大凡福建民间节庆婚丧、祭祖仪式和礼仪上,茶都是必不可少的内容。

2.台湾茶文化开发现状

近年来,台湾茶人提出“以茶兴邦”。一个理念反映出台湾人对农业文化产业开发茶文化的重视与投资理念。台湾地区福建人占现有人口的 74%,台湾闽人中,闽南人又占其中的 90%以上。因此,茶文化也随着闽南人迁徙带入台湾,因此,台湾的闽茶文化也非常传统。

据课题组蔡清毅考证,台湾茶文化品牌在百年的历程中,经历了乌龙茶—包种茶—红茶—绿茶的全过程,鼎盛时期在上世纪七十年代,仅蒸清绿茶制造厂就多达 300 余家,1972 年出口蒸清绿茶达

1.3 万吨。1975 年至 1990 年,台湾乌龙茶一度重新占据台湾茶的前锋,但到了 1990 年以后的十年间,再度被红茶挤出,因海上贸易进口便利,台湾人大量接受进口物资,以饮进口红茶为时尚,本岛的红茶敌不过进口红茶,很快进入萧条阶段。如盛行一时的日月潭红茶、鹤冈红茶也敌不过进口红茶的冲击。2014 年新北市三重桥八烟聚落农会简女士道,台湾人近几年在返璞归真,重新认识本岛绿茶和红茶的价值,以茶为文化符号进行推广,尤其是人工摇茶和人工制作茶受到人们普遍的欢迎,茶文化开发形势见好。

福建和台湾的茶文化产业一直没有断代过。福建茶叶总产量、单产量、良种普及率、特种茶数、茶类发祥地、茶树良种数量、销售总额、市场占有率等八大指标,均为全国第一。2011 年福建茶园面积超过 21.2 万公顷,全国第四,年产茶叶 29.6 吨,产量占全国第一,涉茶行业产值超过 350 亿元人民币,是中国茶生产第一大省。现今从事与茶相关产业的从业人口,占福建全省总人口的十分之一,约有 300 多万。2006 年 11 月,福建名优茶代表中国茶叶参加巴拿马中国贸易博览会^①。

台湾的茶文化在民间仪式中也是必不可少的礼品。不论是菩萨生日、祭祀还是祖先祭祀,供桌上必不可少的有茶和水果作供品。台湾茶相对福建茶,文化影响小一些,但在东南亚一带,台湾乌龙茶、日月潭红茶和鹤冈红茶一直是闽人后裔的家乡情结和文化符号,受到海外游子的钟爱,有一定的市场份额,为此台湾茶人也想以茶兴邦。

3. 闽台果文化在休闲观光农业开发中的作用

闽台果茶在人们生活中的特殊作用,其科学价值主要源于茶与果的自身营养价值和清凉降火、暖胃健脾、平静心气的特殊功能。

闽台地区因特殊的南亚海洋性气候和山海一体的特殊地理条件,生长的水果味甜爽口,主要有甘蔗、龙眼、荔枝、凤梨(菠萝)、芒果、木瓜、香蕉、柳橙、草莓、梨子、桃子、西瓜、柿子、花生、柚子等,台湾除此之外,水果中还有大白柚、番石榴、杨桃、释迦、文旦等。

福建传统水果品种有八大类,传统常绿果树品种有柑橘、龙眼、荔枝和枇杷;传统落叶果树品种有梨、桃、柿子和李子。近几年发展好的水果是日本引进的葡萄。有特色的是福州(闽清、闽侯)的橄榄。台湾引进的品种有花石榴(芭乐)、花木瓜、毛叶枣、火龙果、莲雾等,技术转让到本省种植,收获很好。

柑橘在福建从南到北都有种植,是全省水果产量最大的品种。全省大概有 240 多万亩。柚子属于柑橘类,漳州平和县是全国产地和出口量最大的地方。在福建的水果品种有十几种,种植有 803 万亩,2011 年的产量有 600 多万吨。

水果产品对增加旅游文化产值起到直接的经济价值作用。据省农业厅水果科的干部介绍:水果的文化品牌打造一般是由地方政府来主导举办一些文化节,如福安的葡萄文化节和杨梅节、平和的柚子节等等,且每年到省外去推介。顺昌结合知青返乡开展柑橘节,泉州市的龙眼推介会还到东北、沈阳(2009)去过,平和打出了琯溪蜜柚名片,漳州是南边水果的主要产区,三明的落叶果树很有名。

全省的特色水果优势除了闽南的龙眼、荔枝外,如今宁德蕉城晚熟的龙眼和荔枝也有明显的效益。三明和南平(闽西一带)早熟的梨和桃,也是正在成为福建水果走向产业名牌,德化县于 2001 年得到全国优质早熟梨第一名。一般通过无性繁殖、嫁接,使优良品种得以保留下来。通过人工杂交来改良品种。

台湾水果的品牌效益高于福建省,是台湾旅游农产品销售的主要产品。台湾水果分常绿水果和落叶水果,现多是从海外引进的热带水果品种。台湾水果主要品种有:草莓、芒果、莲雾、释迦、凤梨、荔枝、葡萄等。在台东,凤梨和释迦的种植面积很大,不论是汉人庄园,还是布农人的水果园,几乎都有这二类水果。台东县南八里乡的鄞先生,从当地人手手中购买了二座面临太平洋的山头,山顶保持原始树林;山腰建民居,做民宿,接待旅游客人;屋前的天然平地,做绿草地,然后沿山下去的梯田种植释迦果

^① 蔡清毅:《闽台传统茶生产习俗与茶文化遗产资源调查》,厦门大学出版社,2014 年,第 19 页。

树林,形成一座人间仙境,耕读人家的气氛。在台东桃园乡布农人部落的土地上,遍地栽种的是凤梨,凤梨成了游客拍摄的内容。宜兰的哈密瓜也非常有名。

在许多礼仪之中,台湾的茶和水果是伴手礼的最佳选择之一。因此台湾水果是开发休闲观光农业的主打项目之一。

二、闽台农业传统技能性文化资源开发中出现的主要问题

在当下互联网时代的闽台地区,城镇建设水平走在全国的前沿,人们在享受现代快餐生活的同时,发现从生活质量到生存环境都走进亚健康圈。闽台地区生态环境如何返璞归真,人们的生活质量如何得到传统文化的元素归原,早在十年前就陆续进入闽台人的思维中。尤其是近五年,随着全国国营中小企业的改制,乡镇企业的彻底解体,农民工大量进城形成新居民,农村土地大量荒芜和废置,闽台农业传统生产性技能非物质文化遗产资源面临着前所未有的困境和问题。

(一) 农村产业文化转型中的土地扭转和流转问题

目前,在福建农业文化转型过程中,出现最明显、最突出的问题是土地扭转和土地流转问题,直接可制约或推动休闲农业和观光农业集约化的发展,同时也是国有资源流失最难把握的指数问题。

学术上,土地流转是指土地使用权的转移;土地扭转是指对现有土地不良作用的矫正。

土地文化流转是指原有农业生产田土因开发多种经营或旅游文化产业而进行的文化项目的转换。如莆田市仙游县盖尾镇前连村曾在十年前将村中数百亩良田租赁给台湾商人做园林苗圃栽培;三明市尤溪县联合乡云山村由村书记牵头,组织合作社,将村民成片的梯田,以每亩 300 斤谷的等价承租,开发农业观光休闲文化产业。其产品转换为文化产业,但土地的性质不变。

土地扭转的本义是对现有土地不良作用进行矫正和革新。如厦门市集美区孙厝的集志农庄,将曾经是村属采石场、乡村企业改制转停后成为垃圾场的废弃地,通过投资和生态环境的改造,建设成为一座集餐饮、食宿、博览的休闲庄园。从理论意义上说,集志山庄的投资,是土地扭转的成功个案。至于土地扭转的土地使用权和产权问题则属法律问题。在现实中,不仅闽台地区,乃至全国农村打着土地扭转的旗号,将国有良田、森林、果园等农业产地进行房地产商业开发、矿产开发等,以谋取个人利益最大化的现象多有存在。

1. 休闲观光农业文化产业的土地转换问题

就土地转换情况看,发现诸多问题。以尤溪县联合乡云山村为例,云山村本是一个开发休闲观光农业比较成功的个案,但也存在问题。

乡云山村土地面积 5402 亩,梯田面积 630 亩,分布在海拔 800 米左右的丛山之中,主要经济支柱是毛竹林,面积 1765 亩。目前进行土地转换开发观光农业的梯田面积是 320 亩。村支书记包世生介绍,从 2012 年 6 月开始至今基本上是负债经营,一是游客少,多是拍摄人抓拍完照就走,留不住人;二是配套工程没做好,这二年正在积极改造。他面临的主要问题是:

一是养懒汉惰性。在观光区内的村民,一亩梯田虽然只有 300 斤谷的收入,但也很满足,总比荒废好。在外打工或坐在家里每年都有收入进户,不劳也可得获。养成不关痛痒,坐收其成的心态;二是投资者成本太高,风险太大。2012 年前,云山村村民靠毛竹生产,一年收入约一万多元,山林都在私人户头上,村财政基本没有收入,2012 年云山村除去政府补贴和村财政支出,书记个人垫付支出 20 余万。2013 年 6 月 29 日,书记拿出 30 万元作第一股,召集 13 个村民成立尤溪县联合梯田种养农民专业合作社,社员和模特队工资基本上是书记个人支付。

仙游县盖尾镇前连村的土地转换也在村民意见很大的情况下,经镇、村多次协商,提高了稻田的租赁金,暂缓矛盾的急化。据课题组考察,村里计划第一期到期后,村委将收回租赁经营权,自主经营。

在考察中得知,一些曾经满怀希望在农村租赁土地山林进行休闲农业开发的商人,因许多技术问题和经营问题,入不敷出,有的亏损超千万。无奈之下,再次转让土地使用权或变相开发房地产进行谋利。

例如,福建省林果产业的资金扶持力度不够大,开发难度很大。如种植大棚葡萄每亩的成本为3-4万,而国家只补贴5000元。一般果树初产要三年,五年才能试着投放市场,到七或八年才能打开市场,收回成本(这是在市场认可该产品的情况下才能回收成本)。因此,果农非常希望政府加大财政的补贴力度。

目前一些从事工业的商人转而投资农业果林栽培,表象上是开发农业文化产业,但业内人士认为,其最大目的不是上山栽种果树,办休闲农业,而是以此为由进行圈地。商人知道种植农业基本上赚不了钱,休闲农业也只是个人附庸风雅的一种行为,一旦圈上地,进行土地转让和利用,才能实现赚钱的真实目的,这种土地扭转隐形的不良效应,应该引起政府和相关部门的重视。

观光休闲农业之所以盈利少或者还要亏损的客观原因是:受果树花期、果实期短、不同季节的不同果树又存在病虫害等多种因素的影响,现在大部分休闲农业开发明显感到心有余而力不足,效益不是很好。如果休闲农业只能种植单一品种的果树,便于管理。但单一品种季节性强,无法突出特色吸引游客来观光。花期、果期是固定的,因此一年当中旅游资源分布不均。例如,厦门同安莲花镇最先是由台湾人圈地做休闲农业,由于亏损只能通过土地转让来赚钱。因为福建的山地丘陵地貌,大型机械无法大范围推广,只能靠人工劳力,成本很高。农资成本、租地成本也很大,水果市场价格却变动不大,如柑桔,二十年前就是一元多一斤,现在还是一、二元一斤,人工成本早翻了几倍。因此果农很难有好的收入。为此,福建省农业厅水果科从1988-1989年开始对水果早中晚熟的品种进行调整,相当于拉长了一年的水果产期,让水果上市的时间的集中率降低,减少了同样水果的竞争,有利于创收。

由于福建水果一年四季都有盛产,水果果名的谐音、颜色、味道等在百姓心中有着固定的概念,因此,福建人将水果文化化,贯彻到人们生活的人生礼仪之中,形成一定模式的文化内涵。

2. 土地扭转出现的诸多问题

从土地扭转的字义分析,原本是将不良土地进行改良处理,这是积极的、有意义的一项农业生产资料的产业转型和文化转换的工作,是一个生产、生存、改革的难逢契机。有的乡村开了一个好头,如三明市尤溪县联合乡云山村的梯田文化开发,将300多亩已经荒废或正在荒废的高山梯田,以合作社的形式,进行重新组合,为延长梯田文化观光农业的旅游欣赏季节,2013年开始,又将梯田中的一些边角田和首尾田扭转为农业经济梯田或观光梯田。如稻田栽莲、稻田养螺等,梯田中的蓄水形成水色一景,延长了梯田的观光时间。但合作社的租赁制,一是加重了组织者的经济负担,二是会养成村民懒惰的情绪。村书记包世生很快就意识到租赁不是长久之计,开发梯田文化并不能调动群众普遍开发休闲农业的积极性,不利村民集体奔小康目标。问题原因很多,归根到底,就是土地转让并没有调动群众的积极性。因此包世生书记决定从2015年开始,要改革土地转换方法,取消租赁制,采取村民以生产资料、梯田、资金等入股方式入社,进行土地扭转,这样,梯田文化的休闲观光产业做得好不好,开发项目有没有市场,能否拉动观光农业,就涉及到每一户村民的切身利益,不让他们关注都不可能。由此可调动全村村民的积极性,提高参与率。

土地扭转的一个主要问题,还是土地使用权、开发性质的认定问题。尤其是在当地政府尚未颁发土地扭转政策法规之前就自主开发的那部分“先富裕起来”的人和所使用的土地,在有了一定规模和有了投资的土地扭转,成了官方和开发商都不可回避又不好解决的矛盾问题。

厦门市集美区后溪镇孙厝在天马山下曾有一个乡镇企业性质的采石厂,乡镇修定改制后,采石厂变成垃圾场。前几年,随着厦门理工学院、厦门旅游学校、华侨大学部分从岛内或泉州迁至后溪,厦门游客流量也速向集美区分流,集美的快速发展和人气的聚集,给后溪带来无限商机。孙厝的几位年轻人看准时机,在采石厂的旧址上,将垃圾场处理掉,开办了“集志农庄”。几年下来,集志农庄从吃饭到

食宿,从环境的庄园化建设到增加狮文化博物展览的建设,目前已建设成上千万固定资产值的休闲庄园。问题和矛盾也随之而来,集志农庄虽然挂上了福建省休闲农业的示范户,以及一些收藏、美术等艺术的基地招牌,都不能回避其土地占用的矛盾。原本是一个非常典型的土地扭转的例子,却因土地扭转的定性以及土地扭转的主体认证不下,形成悬挂的一个棘手的问题。

集志山庄土地扭转问题的核心是:一、原土地性质姓公,这一点,谁也否认不了。集体财产转为私有制是一个带有政治性和经济利益非常敏感的问题,“公家人”在如今反腐倡廉的大气候下,谁也不敢“一言堂”,将公有土地扭转给私营者,并给予定性;二、如果作为农业产业技术改造土地转换,土地扭转的成本不高,但却会限制开发商的开发项目,不利于开发商利益最大化的目的;如果按商业用地或房地产开发项目进行土地扭转,必须进行招标等一系列公示化程序。这样的话,原开发者不一定能中标。开发者是本村村民,且已投资上千万的资金进行庄园建设,肯定不会同意。于是集志山庄的土地扭转便成了问题。

(二)传统生产技能流失、断代问题

1.对现代农业科技危害性认识不足造成的农业破坏力问题

不可否认的是,现代科学技术,对福建省乃至全国、全世界传统农业提高产量和解放劳动力作出了巨大贡献。经过若干年后,人们发现发生在自己身上的病痛增加、生命抗病质量大不如上辈,周围生态环境恶化,自然灾害发生的频率剧增,雨量不多,却到处塌方、田坎崩塌、泥石流一泻十里等等,于是人们呼吁返璞归真,寻找原生态的有机物质,花大钱买生命的绿色通道。一系列的因果关系,源自于人们在忙着享受现代农业科技的快餐时,忽略了现代农业科技同时具有危害性,对于自然环境和人们的身体具有严重的破坏力。

比如,过度使用化肥和农药带来的土壤恶化,加剧自然灾害发生率。以闽台普遍使用的稻田锄草剂草甘膦为例。草甘膦是一种很有效的除草农药。近三十年来,有些农村除草都使用除草剂。因为秋收后,稻根会留在田土里,再次耕田,芭茅草的根很难耨耕,割后又再生,如今传统的冬至前耕地晒白松土的农业技能习惯已被现代化生活改变,冬闲田大部分都空闲着,来年开春后耕田很难,所以利用农药除草,成了今天人们偷懒的习惯。但是,除草剂在腐化草根的同时,也破坏了土壤结构,草根霉烂了,没了牵制力,土壤松散无力,但凡遇到多雨,田埂、堤坝便崩塌。这也是近些年农村田埂崩塌厉害,泥石流、洪水成灾越来越多的主要原因之一。

再则,农业转基因和化肥带给人们生命安全的恐慌也越来越强烈。因农田异用,传统技术边缘化,随之改变的是稻作民族民俗的变异,人们的道德与情操也因经济利益驱使而功利化,民族向心力、凝聚力逐渐消弱,社会风气相比三十年前,显得更加自我自私,农业文化遗产生产性保护迫在眉睫。中国不例外,闽台地区亦如此。因此,传统农业生产技术及果实,再次成为人们追求生活质量的目标以及生命质量的保证。

2.稻田冬闲和荒芜的浪费与后患

闽台漳泉农村流传一句农业谚语:冬至前挖金,冬至后挖银。说的就是冬至前将稻田犁耕一次,再泡田,来年会大丰收;冬至后犁田泡田则不如前者。这是积累出来的冬田养田技术经验。

闽台地区靠山面海的特殊地理条件,一般近海的农业一年二季稻,虽时间上可种三季稻,但少有种三季稻的。山区一年主要种一季稻。秋后稻田种油菜、马铃薯、蔬菜等。赶在冬至前将稻田深犁一次,用人的粪尿、猪牛粪、草木灰和菜子枯饼等农家肥料施放于自家稻田上,并用水灌溉,将稻田泡上2个多月后,来年开春,田土变肥,泥水细腻,栽上早稻秧,准是一个大丰收。

积肥是一年稻作生产的基础保障,用漳州的谚语解释,是“人误地一时,地误人一年”。因此,历史上,积肥是农业生产程序中必不可少的一环。传统的积肥主要是农家肥,科学上称之为有机肥料。即人的粪尿、猪牛粪、草木灰和菜子枯饼、青草等农家肥料。课题组在台湾多地考察发现稻田间均有废弃的

“工寮”和蓄粪池,说明台湾农村冬田养成曾经也采用传统的技能方法。闽台传统农家肥积肥的科学意义在于肥田养田,一松一驰,农家肥无毒无害,生产出的稻米有利于人类的健康。

冬泡田是闽台稻作地区古时就有的习俗,但是随着城乡一体化,村民进城,冬至泡田的习俗正在消失。福建省比台湾消失稍晚,也将近二十年。

福建农村的荒田,有的是因为家中劳动力进城打工经商,稻田无人管理而被迫荒废;有的是因环境所迫而被迫荒废。2014年7月课题组在尤溪县联合乡云山村调研,一些村民对村里组织合作社进行梯田开发非常赞同,但由于自己的梯田不在合作社开发的景观田之中,而被“拒之门外”。全村共有600多亩,纳入景观梯田开发租赁的只有成片的320亩,还有一半多梯田搁置在开发范围外。村中一村民2014年初才荒废自家的5亩多梯田,原因是由于自家稻田的周边都荒废,山野的野猪、鸟和地鼠都聚集到他的稻田偷谷吃,一年到头还是颗粒无收。无奈,只能让其荒废。

在台湾,自从上世纪四十年代末国民党政府退守台湾后,蒋介石组织全党学习共产党的方针政策,总结国民党成功与失败的教训。在土地改革上,国民党借鉴了共产党的部分经验,让老百姓都有田种,于是将台湾土地多的大地主的土地实行政府收购一部分,再以租赁或贷田的形式转给贫民和佃农,与佃农们签定多少年的交国粮合同,完成后,田地归个人。

台湾在工业化建设中,早于上世纪七十年代随着年轻人大多进城工作,稻田荒废,很多城郊农村基本不种稻。如新北市乌来乡有一泰雅人村,该村停止种水稻已有近二十年的时间,土地多是承包给外人利用,或是被政府征用开发。40多岁的年轻人多没有种植过稻田和做过规模的农活。平原里的稻田,基本上是家传的地主进行专业户开发种植模式。有专门的机耕户,有专门的管理员,种子和销售有农会帮助,形成农业产业链的现代工作模式。如台湾新竹县峨眉乡湖光村刘盛展家就是当年向政府贷田耕种的佃农之一。刘家现有45亩水田,是政府当年从大地主家购买再贷给他爷爷的。刘家向政府交了四十年的国粮,现在稻田都是自己的私有财产。刘家种水稻的谷种、化肥、销售都不用他亲自找市场,有农会在做,他就安心地种田产粮。

冬田的荒芜和闲置也是非常普遍的现象。人民公社时期,冬田有专门的计划和统一安排,冬田或种油菜,或种植绿肥,来年开春,犁入田泥成为一年稻谷的基础有机肥,确保稻谷的丰收。农业责任制后,田地分到私人手中,随着人们生活质量的提高,物资的富足,许多农村不再在意“冬至前挖金,冬至后挖银”,加上空巢带来的劳动力流失,冬田的闲置现象日益严重。随之带来的恶性循环现象是:冬田闲置—杂草丛生—锄草剂加量—土地植被加速破坏—天灾增加。

目前,稻田的荒芜现象已不再是个案,福建乃至全国各地都非常严重。荒废的稻田不仅预示着传统农业技能的流失和断代,而且为日后“广积粮,备战备荒”埋下恐慌的种子。有过上世纪六十年代的“三年自然灾害”惨痛经历的人还健在,地球上战争的硝烟一直没有停止过,人们在越耸越高的城市建筑中看不到硝烟也听不到饥饿的呻吟,并不意味着人们就可以高枕无忧,没有危机感。

2. 传统农田水利管理失控带来的后患问题

福建省传统农业灌溉具有悠久的历史,早在晋太康三年(282)太守严高扩建府城,在福州西北隅就有人工挖的西湖与东湖,滨湖附近农田获灌溉之利;距今已有1700年以上的历史。隋开皇十三年(593),连江县人林尧等舍田为湖,灌溉七里农田。隋代(581~618),谏议大夫黄菊,在宁德十二都霍童松洋岸,凿仙湖(又名诸坪湖)引溪水溉田。唐代是福建各地开凿池塘、官陂、水库的一个高潮,有莆田、福州、泉州、宁德、晋江、长乐、闽清、连江县、同安县等地先后筑堰储水,开凿了19座水湖、水库、池塘等,垦田、灌溉数万亩。据《福建省志·水利志》载:新中国成立的1949年,福建省有小型水库2座。一座是厦门上里水库,一座是龙海西山的冰厂水库,还有一些零星的池塘和天然湖泊。1954年初,在南安彭美和建阳马伏分别建成库容为6万立方米和23万立方米的两座小型水库,揭开全省水库建设的序幕。1971年起,福建一批骨干水利工程陆续动工。据福建省水利厅提供的信息显示:2011年,水库工程

方面,全省共有水库 3692 座,总灌溉面积 1772.1408 万亩,在近二十年的时间中,福建水利灌溉经历了以保障农业灌溉为工作的全部,到水利灌溉、水资源保护、水库风景区建设并行的转换。

课题组实地调研发现,如今水库的传统管理有失控的倾向,由于网箱养鱼、养虾、养蟹等,出于经济价值和利益最大化考虑,基本上都是使用饲料养殖。在水产品催生的同时,所有水库都出现水污染。过去清澈见底的水库水源,如今只要有网箱养殖,水面就会变成墨绿色或浑浊不清。这些污染水源灌溉到稻田,污染稻谷,直接影响到人的生命质量;养殖的水产品,如同速成鸡一样,食用久了,难保不产生对身体有伤害的忧患意识。

台湾水利灌溉历史久远,早在汉人入台之前,原住民就有挖沟架竹管筑陂引水技术。原住民地区农业灌溉,一是靠自然水灌溉;二是靠简单的竹管引山泉水灌溉;三是挖池塘蓄水、开渠灌溉。从现有的资料看,台湾传统的水利灌溉建设,可能是闽人引进的水利技术。

从台湾多所博物馆展览的工具和资料考证,清代以前的台湾水利灌溉,多是直接挖沟排水、运水,利用水的落差用脚踏水车,转动水车车水灌溉等。在台湾新竹县北埔至今还遗存一座清代排水水渠和水车。只是旧时的木板水车已进行几次革新,现在是用铁皮板作页板进行滔水灌溉。据当地学者廖贤德介绍,日据时期农田水利建设继续发展,为日后台湾农业水利及其旅游事业的发展带来了有利条件。

在台湾,水利水库工程主要是私人财产,有的地方是几户地方联合修建水库,以确保稻田的水资源供给和排洪需要。政府也在各地修了一些水库和水渠,用来引水灌溉和防洪。1978 年台湾执行“加速农村公共投资政策”和“修建台湾西岸海堤工程及全岛重要河堤工程”的决定,对河道防洪工程和海塘工程防洪工程的治理一直延续到近年。近年来已陆续进行流域规划,但台湾水利与其他产业进程相比较,还存在落差。由于农地移用,农地面积逐年减少,水利复修能力减弱,水路被道路、住宅侵占,生活污水及产业废水进入水路,使水质劣化,地下水补充困难等多种原因,台湾传统水利灌溉,正向多元化转换。

如基隆万里区马东路 30 巷街道利用古时泉水引灌的水渠,当作便民洗水沟,居民可在此洗菜、洗衣。新竹北埔区南埔社区黄金水乡保存着清代水渠,旧时是周边五十平方公里水田的主要灌溉水资源,现在只是一部分灌溉的水资源,每天流淌的灌溉水成为人们水利观光景点。新竹县北埔乡南埔社区南埔黄金水乡开发旅游文化产业,利用百年水圳、水车、田园风光、当地民俗“石头公祭坛”等开发水乡农业观光。北埔乡南埔郭家还有日据时期自发电电修水渠的历史和田间发电站,如今也作为农田水利观光点进行宣传推介。台湾北部新竹、桃园、基隆等几个乡村的几条清代水渠在进行文化转换,作为休闲观光农业的一个景点进行包装和开发,将水渠、私人发电、传统稻作等历史用指示牌标示出来,供自驾游客拍摄和观光,发挥剩余价值。水库和水塘尚未进行文化资源转换和开发。

随着时代的变迁,台湾传统水利灌溉的文化转换,更多的向观光农业和观光水利旅游文化产业转换,许多传统水利灌溉水渠和设施也成了观光水利风景点,已形成台湾传统和现代水利观光带。

(三) 生产力缺失导致的诸多问题

1. 空巢现象带来的劳动力和传统生产技能缺失断代问题

三十多年前,随着东南沿海地区特区政策的落实和经济的崛起,城市的快速发展和建设,陆续吸引了农村 50% 以上的人口进城务工、经商。据课题组对全省 58 个县 300 多个村落调研发现,福建省农村因中青年进城,村落空巢现象极为严重,几乎村村都有一半以上人家空巢。村庄人数最少的不到全村总人口五分之一,甚至出现一个村只有一位留守老人,还是因年龄大,怕死在外面,坚持落叶归根回到村里的特殊个案。留在村中守旧屋的大多是六十岁以上的老人或为照顾生病老人留在村中的中年人。

空巢现象使古村人气不旺,空屋易朽,老建筑逐渐颓塌,传统生产技能因无人传承而随着荒废的田地而流失或断代。例如,武夷山市吴屯镇后源村,全村 1128 人,但仅约 200 人留守村中。三明市尤溪县桂峰村,是国家级历史文化名村,开发旅游已五年,全村 1300 多人,留守在村里的仍然不足 300 人。传统的生产技能,如选种、育秧、积肥、蓄水、耕田、中耕、收割、仓储等,以及稻田养鱼、稻田养鸭、稻田

养莲等,都具有非常强的生产技能含量。如今,随着农村空巢,人力流失而使传统的生产技能流失和断代。在春节期间调研中,曾问过百余名在城市居住回乡休假的中青年,45岁以下的中青年中,不会犁地育种、不懂农业技能的人约占总人数的60%以上。已经10年以上不下农田干活的回乡休假中青年中,占采访对象的70%以上。受地理环境和条件的限制,在现代化机械化农耕和农业专业户化不能完全普及的当下,这种传统农业技能的流失和断代是一个非常危险的信号。这种现象的出现,加速了农村传统技能性非物质文化遗产濒危灭亡的时间和速度。

2. 不利于休闲观光农业文化转型和产业化开发

农村劳动力进城造成村庄人气不旺,空屋易朽,老建筑逐渐颓塌,一些国家级、省级历史文化古村落濒临湮灭,极不利于古村文化资源保护和休闲观光农业的开发。

例如,武夷山市吴屯镇后源村,全村1128人,留守村中仅约200人。全村现存传统民居建筑有160栋左右,超过两百年的有60多栋,三百年以上的古建筑20栋,四百年历史以上的有5栋,其它民居都在40年至100年之间,清一色的闽北传统土质高墙(马头墙)青瓦建筑风格,是调研过程中惟一个没有现代砖瓦洋楼的古村。由于空巢,百年以上的古民居全部破损,有的空楼只剩下墙壁和大梁。又如,三明市尤溪县桂峰村,是国家级历史文化名村,全村1300多人,而留守在村里的不足300人。尤溪县桂峰村已被确定200年以上历史的民居建筑67栋,其中明清时期的历史建筑39栋,全村古建筑损坏栋数约60%以上,有的古建筑只剩下外墙壁,内置破烂不堪。虽然国家修缮古村落的保护资金已陆续到位,但古民居尚未修缮,全村有60%以上的古民居破损严重,濒危。这些原本遗存着丰富而宝贵的休闲观光农业文化开发价值的村庄,却因劳动力的缺失,加上空巢,加剧了古村文化遗产的消失和文化资源的流失。

三、闽台农业生产性技能保护和生产性开发的对策研究

(一) 借鉴台湾农会经验,科学规范农业产销、文化转换一体化体系

国民党迁居台湾后,土地改革措施使其以最快的速度完成台湾的社会经济治理,在农业经济发展和管理方面,也是学习共产党的经验,在农村建立农会组织,组织农村进行社会改造和经济发展。

台湾农会制度的革新在于政府赋予农会更多的经营权。如给放贷、收贷,推销先进的谷种、化肥、农药,收购农产品,卖向市场,政府规定农会每年的收入中要划出一定比例的资金回馈农民,比如请农业技术员下乡为农民传授科技知识,举办农产品推销展览会等。农会成了半政府半民间的社会组织。在考察中,台湾的农民对农会的依赖性很强,农民会积极自觉地参加农会定期或不定期在各农村为推广先进的农业科学技术办的培训班,贷款、存款、资金流转、购粮种、销售粮食等,基本上都依赖农会。据台湾桃园县大溪镇地主陈添寿介绍,他家的稻种和化肥均为农会提供,全台湾都一样。如今他在开发农产品的文化转型,将优质的有机稻米进行少量包装,权作台湾盛行的“伴手礼”,农会也给予了技术和包装艺术的指导,并加以推广。

在福建,农会的工作曾经是农业合作社的工作范围,如今农业合作社基本成了信贷为主的银行性部门,销售粮食是粮食部门的工作范围,化肥、农药和谷种都有部门管理与销售。

在农业文化遗产资源开发上,三明市尤溪县联合乡云山村给全省农村开了一个好头。2012年云山村书记包世生,以农业合作社的形式,组织了云山农业合作社,将本村集中一块的300多亩梯田,包括荒芜的梯田进行了整体营造,村民的梯田以每亩300斤干谷的形式出租给合作社统一经营,合作社将租赁来的梯田进行旅游文化产业开发,开展多种经营,有稻作梯田、莲田养鱼、稻田养螺、稻田养泥鳅等,开展观光农业。目前云山村合作社由13户增加到49户,年底前会超过100户以上,村还有一半梯田没有纳入合作社统一开发,村民都积极想入社。

据包世生介绍,以村集体为主组织部分村民参加的合作社,并不能真正解决问题,一是培养村民一碗红薯饿不死就行的懒惰性;二是造成财富不均,引起民愤;三是作为最大的股东,他身上的压力太大,风险都压在他一人身上。创造出财富,合作社的人都有份,没有收入或入不敷出,所有损失也都落在他一人身上。为村民赞助一年二年还可以,长期谁也受不了。只有将村民的梯田作为股份入股,有利共分,风险共担,这才是发展之道。合作社才起到真正的作用。2014年,云山村合作社的社员都赞成包世生的设想方案,下一步,云山村将组织全村愿意入社的村民,将租赁稻田改为入股制度,进一步开发梯田文化产业。计划建立网上联合梯田土特产商务网,开展网上点购;组织专门的物流机构,向全国各地输出农业生态物品,保障及时到户;全村通过合作社协调市场资源,应该会有一个光明的前景。云山村的农业文化转换的思路给大家提供了一个良性运转的思路。

(二) 利用市场运作模式,依法解决土地转换和土地扭转问题

台湾农村,因土地是私有制,自己开发土地转换和土地扭转的问题主要体现在土地使用和开发项目的内容改革问题,不存在土地转换和土地扭转的土地使用权问题,更没有产权矛盾。外人来开发有租赁或买卖合同,也很少出现知识产权的矛盾。一些文化商人利用原住民部落的奇特民俗及周边自然景观,买卖土地和山林进行民俗和生态景观旅游开发,旅行社带客人来,让客人远眺民俗,村民也见怪不怪。聪明的村民便会在自家开小小的饮食店或小超市,增加自己的收入。更多的村民对此熟视无睹。

福建土地转换和土地扭转,由于土地的产权属国家和集体,所以出现集体与开发商、个人之间的利益分割问题、租赁期限与资金等诸多问题。

如闽中某村有村民对村委准备进行的田地和山村外包租赁提出强烈抗议。村民认为有能力的外出打工、经商,没能力的就守望着自己的一亩三分地养活全家,如果将田地和山林外包租赁给开发商,他们将失去土地和山林,日后靠什么生产和生活?再如闽南某村,一年的收获是一季水稻(口粮)和二到三季蔬菜。年收入不高,约一万多元/亩。台湾商人想在此地开发中草药培育基地,有关部门想借此开发休闲观光农业。本是件好事,但开发商只肯出土地租赁费1000元/亩,其他收入让村民自己开发民宿和餐饮来解决。该村如果开发得好,按设计年接待量在一万人以上,什么问题都能迎刃而解。然而,村民很现实,个人损失太大,不同意冒如此大的风险。福建面临的土地转换和土地扭转问题。

村民为什么会对有利于全村和个人经济发展的土地转换及土地扭转有如此强烈的反对情绪呢?如此强烈地反对问题出在细则的落实和农村既得利益分配上。

以闽中某村和闽南某农庄个案为例,分析解决对策和方法如下:

(1) 厘清集体与村民个人的关系,依法处理问题

以闽中某村为例,村委认为山林是集体财产,与村民个人利益关系不大。然而却忘记村集体的财产就是全体村民的利益所在。所谓集体是由人组织形成的,村委只是管理者,不是拥有主体。所以主观的独断专行,伤害了村民的知情权和表决权。

闽南某农庄也同样是个问题,不论旧日的采石场地还是垃圾场地,都是村集体的财产。不论开发者在此地投入了多少资金,土地的所有权不变。不论开发者是否是本村村民,在此也只能以开发商的身份,与村集体进行土地扭转和转换的协商。镇政府 and 区政府在这个问题上,其身份只是协调者、解决问题的组织者,而非决定所有权的主宰者。这个问题是有法可依的。

厘清了当地政府、村集体与个人(开发商)之间的关系,万事依法处理即可。在此问题上,村民有知情权、表决权。村民的表决代表村集体的意见。村委和村行政是执行者。

(2) 组织专业咨询、评估专家组,依据市场运作的规律,对需要土地转换和土地扭转的土地进行价值评估,同时对未办理土地使用权的先行开发项目进行政策和实践的评估。有政策不办理相关手续而擅自占地者,重罚;对相关政策尚未出台,开发者已经开发的项目,视村民利益为线,有侵害村民集体利益之行为,不给予补办相关手续;对村民集体利益有利者,开发商在投标中有优先权和优惠政策。

(三)政府引导,恢复和创新传统生产技能,以求保障生命质量

2014年3月2日-5日,课题组在台湾桃园县大溪镇地主陈添寿家和新竹县峨眉乡湖光村刘盛展家采访时得知,台湾人把鸭间道发展当作有机稻田管理的重要手段与经验,附带的农产品有生态鸭蛋、稻田鸭等,利用小鸭踩田喷在野草叶上的泥浆封死野草的生气孔,导致野草枯死等这些原始科学原理,管理稻田,所产的有机稻米又通过一定的技术加工,形成台湾盛行的“伴手礼”产品。如婚礼上的伴手礼、人情往来送健康的伴手礼等,很时尚。这种农业生产性保护措施是值得大陆农业生产单位和个人学习的。

台湾高雄为延长旅游季节,近二年将冬闲田改种鲜花,吸引了数万游客观光。春耕时,花草耕于泥中沤肥,又是天然的有机肥,一举多得。

将传统的冬泡田转换为文化产业,是一项值得两岸农村推广的文化产业项目。

闽中三明市尤溪县联合乡云山村通过合作社的形式,恢复传统生态农业。如稻田养莲、莲田养鱼、稻田养螺、稻田养泥鳅、冬闲田栽种油菜等,把传统梯田变成观光农业,即可增加农民的收入,又可吸引游客一年四季来观光,同时购买生态农业特产。

(四)大力开发休闲观光农业,解决农村空巢带来的生产力缺失等问题

福建漳州市长泰县三重村早在五六年前就与中国某旅行社集团签有观光协作开发协议,将原住民迁出,对古村进行整体商业开发,效果不是很理想,原因很多,但也维持了几年。其主要原因是三重成了无人村,没人居住的古厝损坏很快,造成了开发商需要不断投入大笔资金进行古建筑维修,在旅游投资大于收入的前提下,投资者不敢继续,古村却不以人的意志为转移,仍在迅速没落,在开发乡村休闲观光旅游项目上,为让三重争得更多的游客,开发商鼓励村民种植油菜,留住了一定的劳动力,产生了一定的效益。

厦门市同安区莲花镇云洋村溪墘自然村,由同安做摄影的三兄弟进行休闲农庄的开发,取名“丽田园”。丽田园休闲农庄占地10万平方米,一片不大的树林傍有一条溪水沿村而过,就自然资源来说,有山,山没有特点,且远;有水,水不清澈;有古村,村庄建筑早已建成火柴盒式的砖瓦房,没有闽南红砖古厝群的意韵。此地作摄影基地尚可,需要的优美环境面积不大。然而做休闲农业开发,却有一定的冒进系数。农庄总经理介绍,他们采取租赁的形式,租用数十亩田地开发花园建设,除了针对企业团体培养职工的团队精神而进行的极限攀岩、空中滑翔和空中穿越等项目之外,开发亲子项目,为幼儿园和青少年提供亲子农耕项目,了解各种原始传统的农具,体验传统生产技能等。为让游客感受到闽南农村的气息,在庄园内开辟一条不到20米长的菜街摊位,为鼓励周边农民每天来买卖自家种的新鲜蔬菜,庄园主给每天到摊位的农民发放摊位补助费。每人的补助虽然只有几元不等,但足以吸引留守家中的老人并激励外出打工的妇女回家,每天到丽田园来做1-2个小时的买卖。丽田园的开发时间不长,前后不到五年,但目前每年已拥有10余万客流量,前景看好。

在台湾,为开发休闲农林渔业而专程从城市迁居到农村或渔村的年轻人不在少数。台东县绿岛有一对夫妻是桃园人,大学毕业后,在公司工作几年,一次绿岛旅游的经历,让他们萌发了在绿岛开发休闲渔业的想法。夫妻俩把户口迁到绿岛,租赁2栋渔民的民居,开发民宿和绿岛导游业务,小日子过得十分惬意和红火。台东南八里庄园的主人鄢先生,五年前曾是台北一家即将上市公司的老总,因个人喜好,将产业进行文化转换,在台东买下南八里的几座山林进行民宿别墅和休闲农业开发,不仅自己迁居此地,还将两个儿子举家迁居此地。培育林木果树,忙时请当地农民,闲时自家休闲,经营前景不错。由此考察,大凡开发休闲观光农业,进行文化转换的项目,因工作量的需求,能吸引大量中青年回乡做开发。

总之,在传统农业生产技能文化资源开发和产业化问题上需要注意的是:对于转型农业,不论是村民还是开发商,都必须谨慎,先了解地方政策法规,办好手续后再开发,以免踩红线,劳民伤财;投资农业,进行土地扭转的开发商,也应事先做好市场行情和销售渠道的计划,再进行农业投资;否则会陷

入投资多、没人气,收益寥寥无几的惨淡经营之中;土地转换进行大棚种植业的户主,需要在土地转换前做好市场调研,厘清销售渠道和找到市场需求,否则会因为没市场或销售渠道不通而亏本,也将不会因为亏本而被减免土地租赁费。

在闽台,传统农业生产技能文化资源开发与产业化问题主要是人的问题,厘清产业开发中政府、部门、集体和个人之间的相互关系及法律问题,许多问题全会迎刃而解。就不会把休闲农业办成农家乐,也不会投了巨资没游客,赔本到家。尊重村民的权益,利用以资源资本入股的方式,既可保护村民的既得利益,又可促使村民因“股东”的身份,积极自觉地爱护和管理休闲农业开发项目,不会出现因雇佣体制而产生“磨洋工”、“应付了事”的现象。做好休闲农业,就得跳出农业看农业。

[参 考 文 献]

- [1] 福建省统计局. 2013 年福建省国民经济和社会发展统计公报[Z]. 引自 http://www.stats-fj.gov.cn/xxgk/tjgb/201402/t20140224_36808.htm.
- [2] 刘克辉,等. 台湾农业发展概论[M]. 厦门:厦门大学出版社,1997.
- [3] 蔡清毅. 闽台传统茶生产习俗与茶文化遗产资源调查[M]. 厦门:厦门大学出版社,2014.

~~~~~  
(上接第 84 页)

劝农诗文对“主佃相资”的宣扬表明一种新的意识形态的形成。尽管在这一时期关于井田的议论依然不少,“复井田”作为一种意识形态仍然广泛存在,对兼并豪强的谴责也并没有消失,“兼并侵牟”作为一种根深蒂固的思想并没有被完全抛弃,但是侧重点已经有了很大的不同,民田地租和民间借贷的合理性得到了朝野上下的承认。因此总体说来在对主佃关系的认知上,到了南宋有了深刻的转变,“主佃相资”从北宋后期少数人的观念变成被社会广泛接受的观念。

通过以上的分析,大致勾勒出了从北宋到南宋士大夫对主佃关系认知转变的整体脉络。这种转变呈现出三个阶段:北宋前中期,士大夫因土地不均、贫富分化而对地租和利息持强烈批判态度;这种批判在北宋中后期变法运动中达到了顶峰,“兼并侵牟”成为推行新法的主要理由;与此同时,在反对王安石变法的士大夫中间“贫富相资”的思想兴起,但属于少数人意见;南宋以后,尽管“兼并侵牟”论仍有市场,但“主佃相资”说变得非常流行,成为一种新的意识形态,形成两种意识形态交错的局面。

这就是两宋时代士大夫关于主佃关系讨论的基本面貌,这种转变的背后有着士大夫深刻的历史反思,体现着社会思潮的重要变迁。

### [参 考 文 献]

- [1] 耿元骊. 唐宋土地制度与政策演变研究[M]. 北京:商务印书馆,2012.
- [2] 周藤吉之. 宋代的土地制度論——井田論、限田論を中心として[A]. 周藤吉之著. 唐宋社会经济史研究[M]. 东京:东京大学出版会,1965.
- [3] 邓大才. 土地政治:地主、佃农和国家[M]. 北京:中国社会科学出版社,2010.
- [4] 包伟民. 形式的背后:两宋劝农制度的历史分析[A]. 包伟民著. 传统国家与社会[M]. 北京:商务印书馆,2009.