

台湾宜兰与福建漳浦民间信仰的比较

石奕龙

台湾宜兰县的民间信仰有一个非常明显的特色，即一个地方的居民的祖籍是什么，那个地方也就形成崇奉与原祖籍地基本相同的神灵的面貌。例如，由于苏澳镇居民的祖籍多为福建省泉州府与粤东，因此，苏澳镇的民间信仰的面貌，所反映出的是既有福建泉州的特色，又有粤东的特点。又如，苏澳镇苏北里的晋安宫崇拜的张公圣君（法主公）是泉州府永春州的“境主公”；而苏西里的宝山寺供奉的主神清水祖师，则是泉州府安溪县的“境主公”。而港边里永安宫供奉的三山国王，其祖庙在广东省揭西县。此外，清代苏澳镇创建的庙宇，还有供奉妈祖的北方澳妈祖庙、南正里南天宫、南强里震安宫、朝阳里天后宫、东澳里朝安宫；供奉三山国王的港边里永安宫、圣湖里箕山宫、隘丁里隘丁宫；供奉玄天上帝的存仁里大玄宫、港边里永安宫；供奉关帝的顶寮里福安宫；主奉开台圣王的永荣里圣安宫、永光里永安宫；主祀五显大帝的存仁里定安庙；以及奉祀知府王爷的圣湖里王爷庙等，全镇迄今尚无主祀漳州人乡土守护神开漳圣王之寺庙（邱水金，1993：9-15）。

而在苏澳镇以外，由于均由来自漳州府的移民所开垦，故民间信仰所崇奉的神灵也多与漳州府的神灵系统相似。据《台湾省通志》记载，台湾各地供奉开漳圣王的庙宇共有54间，其中宜兰就占了21间，他们是：头城镇二城里的威惠庙（建于嘉



庆三年)、福成里的开元寺;礁溪乡瓠仑村的保安庙、白云村的集惠庙、大坡村的永兴庙、龙潭村的漳福庙;宜兰市文昌里的灵惠庙、负郭一巷的圣王公祠、负郭里的三清宫、黎明里的永镇庙;壮围乡永镇村的永镇庙、廓后村的镇安庙、庆安寺、古亭村的永惠庙、新社村的镇安庙、壮六村的镇安庙、后埤村的振安庙;五结乡三吉村的灵惠庙(建于嘉庆初年);罗东镇成功里的庆安宫;三星乡大隐村的昭灵宫、大洲村的开安宫等。实际上,还不止这些,一些陈姓的家庙,如复兴庄梅林陈氏祠堂、陈辉煌公馆都供有开漳圣王(张文绮,1991:71)。另据游谦的调查,宜兰的开漳圣王庙计有28间,有的庙《台湾省通志》没有记载到,如五结乡金安宫就是如此(游谦,1995:43、38)。此外,宜兰还有崇祀陈元光的部将如辅顺将军马仁、辅胜将军李伯瑶等的宫庙,例如宜兰市庆和里的庆和宫就是主祀辅顺将军马仁的,头城庄姓的马将军神明会,也是主祀辅顺将军马仁。还有,宜兰也有人崇拜陈元光从中原带到漳州的神明“广惠尊王”——谢安,如五结乡利泽村原籍漳浦乌石的林姓家族就奉祀此神(游谦,1995:44)。因此,多崇拜开漳圣王及其部将和他带到漳州的神明似乎也是宜兰民间信仰的一个特色。其次,由于渡海赴宜兰开垦的移民怕海上的风险,又加上宜兰临海,因此,宜兰也很崇拜妈祖,据说宜兰的妈祖庙有22间之多(游谦,1995:29)。另外,由于过去缺医少药,因此医神保生大帝在宜兰也有很多信众。

因此,纵观宜兰所崇拜的神灵,既有汉人所共同崇拜的神明如观音、天公玉皇上帝、玄天上帝、关帝、三官大帝、土地公等,也有漳泉人民所共同奉祀的妈祖、保生大帝,以及泉州人多奉祀的池王爷、广泽尊王、清水祖师、法主公,和粤东人共祀的三山国王,但更多和突出的是奉祀漳州人多崇拜的神明,如开漳圣王、广惠尊王、辅顺将军、辅胜将军等,因此,



总体的民间信仰的面貌是与漳州的比较一致。但是，如果我们再进一步仔细考查，宜兰民间信仰的神灵体系应该是和福建漳浦的最为接近。下面就让我们看一看漳浦的民间信仰的情况。

福建省漳浦县旧为绥安县，“著于晋废于隋”（并入泉州的龙溪，故曰废），唐中宗嗣圣三年（684年）陈元光“疏请建州泉、潮间，以抗岭表，诏从之，因即屯所为州，领漳浦、怀恩二县，漳浦附州为县自此始。”开元四年（716年）州、县治一并移设李澳川（今漳浦县城），开元二十九年（741年）省怀恩入漳浦，龙溪从泉州并入漳州，直到贞元二年（786年）漳州州治才移设漳州龙溪（今漳州芗城区）。（陈汝咸，〔1774年〕1936年）明代嘉靖元年（1530年）从漳浦县地中分置诏安县；嘉靖四十年（1561年）分置海澄县；清代嘉庆元年（1796年）分置云霄厅，1914年建县；1914年才分置东山县。因此，当清代嘉庆以后，福建和广东的汉族移民开始迁入宜兰，开发宜兰，一直到民国初年，漳浦县实际包括现在的东山县与云霄县在内。

由于陈元光建立漳州和漳浦、怀恩二县，并设立学校，奖励农业，兴工惠商，所以漳浦人感其恩德，非常崇拜陈元光。虽然陈元光最早的祠庙建在其屯所的宅第（今云霄西林村），但是，开元四年（716年），陈元光之子陈埏奉旨承袭父职以后，将漳州治和漳浦治从漳江北岸移至李澳川（今漳浦县城关），并且在唐玄宗“追封颖川侯，赐祠于浦邑西郊”后（王文径，1994：178），于现在漳浦县城西郊建了第一座官祀的陈元光庙。该庙名威惠庙，《漳浦县志》云：“威惠庙在西门外三里许，祀唐将军陈元光，始建于云霄，后随邑治迁今所，岁以春秋仲月祭牛一、羊一、豕一及笱豆之属”，该庙还奉祀陈元光的夫人种氏、女儿“柔懿夫人”和部将许天正、马仁、李伯瑶、沈世纪等。其规模宏大，传说最初庙宇原有七进，明代



嘉靖年间失火后，改建为三进，规模大不如前。庙下有碑坊，题“盛德世祀之坊”，历代修建，至今尚存后殿与正殿明间，并在修复。从漳浦威惠庙建成以后，崇拜陈元光及其部将的庙也在漳浦到处建立起来，《漳浦县志》记载：“威惠行宫，在县署之左后，……庙祀陈将军。”“瀛山庙在滨海，祀陈将军，宋……建，后有估客重修，庙制雄伟，宗伯林士章题额，乡绅蔡而烷、林绍祖相继倡修。按：将军庙浦村落在处皆有。”到今天，据漳浦县博物馆调查漳浦县现在的县境中还有100多座陈元光庙。（王文径，1995：298）例如佛昙镇与马坪镇交界的福兴圣王庙（始建于唐代，原陈元光屯兵处）、杜浔镇近城村青阳院社的威惠庙（始建于元代）、沙西镇北旗村的大庙（乾隆十八年重修）、赤湖镇东的威武庙（始建于元代）、桥尾村的陈圣王庙、盘陀镇东林村的东林庙（宫内有乾隆五十年的碑刻）、石榴镇长兴村的长兴庵（始建于元代）、官浔镇的明山堂、前亭镇井尾村的王公庙、湖西乡楼下村的王公庙等都是祀陈元光及其部将，有的则为专祀陈元光的部将，如赤湖镇后江村墩上湖的王公庙就是专祀辅胜将军李伯瑶的宫庙。而赤岭乡的雨霖顶的三界公庙中也奉祀有辅顺将军马仁。

其次，漳浦人也多祀广惠尊王。广惠尊王名谢安，字安石，号东山，东晋孝武皇帝的宰相。《漳浦县志》云：“谢东山庙，浦乡里在处皆有之。相传陈将军自光州携香火来浦，五十八姓同崇奉焉，故今皆祀于民间。”如旧镇乌石的紫微山下就有一间谢东山庙，当地的乌石林姓称它为王公庙，又称惠王庙，庙内正殿主祀谢安夫妇，当地林姓称其为“王公”、“王妈”。左偏殿神龛陪祀谢玄，右偏殿神龛陪祀谢安的两个女儿，当地人称她们为“岩妈”和“尾妈”。正殿对联为：“广惠威严，建漳功勋垂青史；尊王显赫，治国德才贯千秋。”横额为“广惠尊王”。又如湖西乡大陂社的惠王公庙也是供奉广惠尊王



的。五结乡利泽村乌石林所供奉的广惠尊王可能就是源于此庙，具体待考。

其三，由于漳浦县东南面海，海岸线三百多公里，所以妈祖信仰也很盛行，妈祖庙比比皆是，《漳浦县志》曰：“天后庙二，一在北门（慈后宫）外，一在南门外。”镇海所城（今龙海市港尾镇）“天后宫在南门外。”陆鳌所城（今漳浦县六鳌镇）“天后宫一在北门，一在水门。”铜山所城（今东山县）“天后宫在水寨。”另外，沿海的村社中，也有很多妈祖庙，如旧镇街上、旧镇乌石村、白沙村都有妈祖庙，而且乌石村的妈祖相传为湄州岛妈祖祖庙开基的八尊妈祖之一，她是由乌石九牧林家明代的探花林士章告老返乡路过湄州祭拜“姑婆祖”时请回来的，由于是用乌檀木雕刻的，故人称“乌面妈祖”。古雷乡港口村妈祖庙、佛坛镇岱嵩岛上的嵩山宫、积美村妈祖宫、官浔镇锦江村的灵慈宫、石榴镇东山村妈祖庙、田乾村妈祖庙、杜浔镇北坂村妈祖庙、深土镇竹屿村妈祖庙、城关麦埔村妈祖庙等都主祀妈祖，有的还陪祀玄天上帝，如南门妈祖庙、麦埔妈祖庙就陪祀有玄天上帝等。

其四，保生大帝的故乡在同安县的白礁，与漳州府交界。据说当年保生大帝的足迹遍及漳泉两地，治病救人，因此漳泉两地保生大帝的宫庙非常多，尤以同安、龙溪、海澄为多，如清代厦门岛上就有专祀和并祀保生大帝的宫庙30多间，也因此，清代规定，白礁的慈济西宫为泉州五县的保生大帝宫庙谒祖的祖庙，相距一公里的海澄县青礁慈济东宫为漳州府七县（漳浦、龙溪、海澄、诏安、长泰、平和、南靖）保生大帝宫庙谒祖的祖庙。漳浦与青礁、白礁仅一县之隔，所以保生大帝的宫庙也自然不少。如马坪镇上兜村的仙都宫就是“敬奉保生大帝”（王文径，1995：184）。又如清代属于漳浦县的铜山镇的南门外沙湾上在明代天顺二年也建有一间崇拜保生大帝的真



君宫，民间称其为“先生王宫”。另外，铜山镇的大庙头的东庵善堂中，除主祀玄天上帝外，也陪祀保生大帝。

其五，漳浦人多崇奉关帝。《漳浦县志》说：“汉寿亭侯庙在射圃，即观德厅改为之。侯庙浦地随处皆有。”铜山所城（今之东山县）“关帝庙，城东隅。明正统、隆庆间助兵攻贼，众皆神之。”再如湖西乡郭龙村的帝公庙、赵家堡的夫子庙、治安城东门的帝君庙、下圩社的帝君庙、后洞庙口社的后洞武庙、六鳌西门外的关帝庙（建于明隆庆五年），佛昙镇后社帝君庙，都是关帝的崇拜场所。其中尤以铜山镇（今东山县）关帝庙（武圣殿）、六鳌关帝庙、后洞庙口社的武庙为著名，因为在漳浦和东山民间流传着一首顺口溜：“东山帝君吃名声，六鳌帝君吃海坪（海滩），后洞帝君吃打（碎）饼”，把他们各自的特点描述得淋漓尽致。

其六，玄天上帝也是漳浦人多崇拜的对象。据《漳浦县志》载：“柑林玄天庙，宋太祖时建，岁久几废，道士李盛等修葺。”而清代乾隆五十八年（1793年）该庙的〈重修功德碑〉记：我浦甘霖，真武上帝庙之建也，始于宋太宗太平兴国二年（977年），为李道士缘建，嗣是声灵赫濯，凡我漳南百里内外，咸资福庇焉。”（王文径，1994：193）。另外，湖西顶坛的上帝庙、大屿社的玄天上帝爷公庙、枋林下柯社的爷公庙也都主祀玄天上帝。还有铜山所城的大庙头东庵善堂也供奉玄天上帝。

其七，漳浦人也崇拜三官大帝，如漳浦县赤岭乡雨霖顶的三界公庙主祀三官大帝，并陪祀辅顺将军马仁，其祭祀圈包括赤岭乡、湖西乡、长桥乡的一部分和佛坛镇的一部分。又如湖西乡治安城西门的广安宫，供奉的是三官大帝。

因此，从漳浦民间信仰的整体看，宜兰的民间信仰的面貌跟漳浦的更为接近些，实际上，宜兰的许多宫庙中的主神是由



漳浦移民带去的。如礁溪乡光武村的福德庙（石桥头）的开兰福德正神和泽兰宫的妈祖、开成寺的观音，都是嘉庆元年开兰始祖吴沙率民由三貂岭进入宜兰开垦时带去的。头城镇大里简天公庙（庆云宫）的玉皇上帝，是漳浦人吴明德于嘉庆二年带到宜兰的。礁溪乡吴沙村大竹围三兴宫的保生大帝，是在嘉庆七年由一位漳浦籍的吴姓妇人带来的。五结乡利泽村的广惠尊王是漳浦乌石林于嘉庆年间带去的（游谦，1995）。头城镇大坑畧协天宫关帝和苏澳大坑畧（今存仁里）大玄宫玄天上帝是由陈姓于1810年带去的，这些陈姓应也是漳浦人，因为他们与原龟山岛的陈姓应该是一个家族的。而龟山岛上的陈姓是来自漳浦县的。（吕美玉，1996）还有，陈进传先生认为礁溪的协天庙来自江苏铜山县（陈进传，1989：240），其实不然，实际上礁溪的协天庙的关帝是来自当时福建漳浦铜山所城（今东山县）的关帝庙武圣殿，而不是来自江苏铜山县。据说协天庙的关帝是由平和的林姓带到宜兰的，但他们崇拜的关帝，却是从当时漳浦县铜山镇的武圣殿分香的，并塑关帝金身。嘉庆九年（1804年），林姓后人林应狮等渡海来台，到噶玛兰开垦，也把这尊关帝带来，在五峰旗山下“黄蜂出巢”穴建庙奉祀。同治六年（1867年），再奏请敕建，取名协天庙。台湾其他一些地方也从这里分灵出去（张惠媛，1989：75）。

此外，五结乡镇安村镇安宫的开台古公三王，则是由一位叫廖地的漳浦县湖西乡坑仔尾人，在乾隆五十一年带到台湾，后他加入吴沙的垦殖队伍，也随身把古公三王带到宜兰来。也因此，宜兰的古公三王崇拜最盛，至少有9间宫庙主祀古公三王，而且还有不少宫庙配祀古公三王，例如宜兰市北津里的新生帝王庙主祀保生大帝，但也同祀观音、三官大帝、开漳圣王、古公三王、注生娘娘，而且只有保生大帝与古公三王有诞辰祀典。又如冬山乡补城村的建进宫主祀保生大帝，也同祀玉



皇上帝、神农、古公三王和福德正神。同时，也流传了不少古公三王“灵验”的传说（游谦，1993）。而古公三王的崇拜，恰是漳浦县独有的。古公三王为柳信、叶诚、英（黄）勇三人，据说是宋末义军的首领，在湖西因抗元而壮烈牺牲，乡民们痛悼三将，将他们埋葬在坑仔尾狮球山，并在墓前盖了一座小庙供奉他们，尊称他们为“三王公”，因此，其祖庙在漳浦县湖西乡坑仔尾狮球山脚。古公三王在漳浦有一些分灵小庙，如湖西乡丰卿村、京尾社、旧镇甘林村等都有古公三王的庙，但在漳州府的其他县似乎不曾见到，所以古公三王可以说是漳浦独有的神灵。而在台湾，虽然古公三王的庙宇有20多间，据说多数都是从五结乡镇安村的镇安宫分灵出去的，当然，也有一些是由放牛的小孩所捏的“土尢仔神”而来的，如壮围乡新南村的震安宫即为“土尢仔庙”。（游谦，1995：38）不过，小孩必须先有古公三王很“灵验”的观念后，才可能捏出古公三王的“土尢仔”。所以，这类“土尢仔神”的出现，一定是在宜兰有了古公三王庙，而且传说很“灵验”的情况下才会出现的。因此，这类庙虽然不是分灵于镇安村的镇安庙，也是在镇安庙的古公三王的影响下形成的，所以，从某种意义上讲，台湾的古公三王庙都源出于廖地带去的古公三王。由于古公三王的信仰是漳浦县特有的，因此，宜兰的这种较独特的信仰就完全是在漳浦的影响下形成的。

为什么宜兰民间信仰的面貌与福建漳浦的相似，这与宜兰人的祖籍有很多是来自漳浦的有关。首先，宜兰开发史上的几位著名人物都是福建漳浦县人。例如开兰第一人吴沙，就是福建漳浦人。清代雍正九年（1731年）八月十四日生于福建漳浦西门外小山城（今石榴乡山城村）的元房大园头。乾隆卅八年（1773年）迁居台湾，嘉庆元年（1796年）召集漳泉粤流民1000多人，乡勇200人，懂番语者23人，于九月十六日入垦噶



玛兰。同去的有其妻子庄梳娘、儿子吴光裔、弟弟吴立、侄子吴化。（陈万年等，1989）又如噶玛兰厅首任通判杨廷理的得力幕僚陈正直也是漳浦人。他出生在漳浦县西门外的梅林村（今属于石榴镇）。嘉庆十七年杨廷理任噶玛兰通判，他也来到宜兰。当杨廷理调升福建建宁知府时，他没有跟去，而是留了下来，并回漳浦老家召集30多户100多男女到宜兰开垦，在员山堡建立家园，命名为“复兴庄”，后还开设“金漳兴”水郊行，同大陆、南洋做生意，还设立“省三斋书院”，培养陈氏子弟，并建立了陈氏祠堂。（李林昌，1993）再如，后期对开发三星很有贡献的陈辉煌也是漳浦人。陈辉煌道光十八年（1838年）正月初九出生于漳浦县赤湖社，咸丰十一年（1861年）和兄弟陈辉豹奉母亲到宜兰，并创立了北管福兰社。同治初年陈辉煌出来倡议富民养勇自卫，并组织了十九结开垦三星乡一带。后陈辉煌在开辟苏花道路中建立了功勋，被钦赐红顶。光绪十年（1874年）在苏澳击退法国舰队有功，擢升协台。其孙子有好几个是宜兰的名人，如陈进东任过宜兰县长；陈进富任过宜兰议员、议长；陈逸松当过考试院委员等职。（林万荣，1991）再如，宜兰在道光二十年（1840年）出的第一位举人，人称“开兰第一棒”的黄赞绪，其祖籍也是漳浦县。

其次，不仅许多宜兰的名人的祖籍是福建漳浦，开发宜兰的人民中漳浦人可能也占多数。如林再复《闽南人》一书的附录〈明清两代闽南人入垦台湾一览表〉记载，入垦宜兰的漳浦人有21人，其中嘉庆年间去的有15人，除了吴沙外，杨牛为开发五围（今宜兰市）的九旗首之一。（连横，1983）其他都可能是吴沙垦殖队伍，或九旗首队伍中的成员。在〈一览表〉中还记载蓝引于乾隆年间入台，后转入垦宜兰。根据李林昌的文章，蓝引漳浦赤岭杨美村人，康熙年间入台，生五子，长子蓝



宗、次子蓝悦、三子蓝星才入垦宜兰，住罗东。（李林昌，1989）因此看来，蓝引是到其儿子辈才入垦宜兰，可能是杨牛他们九旗首的成员。另外，还有一些人，林再复并没有记载，如宜兰头城草岭吴姓开台祖吴明德，原籍是漳浦。他是嘉庆二年进入宜兰，可能是吴沙垦殖队伍的一员。嘉庆七年，漳浦一位吴姓妇人带两个儿子进入宜兰，有一个加入吴沙组织起来的垦殖队伍中，在礁溪乡吴沙村开垦，后定居大竹围。（游谦，1995）乾隆五十一年，漳浦湖西乡坑仔尾人廖地到台湾，后听说吴沙招募劳力开垦宜兰，因此也加入进去，最后定居二结（今五结乡）。（高聿占等，1989）还有漳浦马坪后康村山尾社的陈篮（朴直）、陈城（正义）兄弟也是嘉庆年间入宜兰，后在员山堡中和开垦，蕃衍了许多后裔，并建有“问心书院”培养子弟，人才倍出。（李林昌，1993）再如漳浦佛昙大坑村的陈计淑率其妻及两个儿子敬潘、敬得渡台，始居苗栗中港。嘉庆年间陈家又从台北双溪迁居宜兰员山，开发了摆厘（今宜兰市进士里），后建有陈姓鉴湖堂祠堂、登瀛书院，在清代其家族中有一人中武举，七人为武秀才，四人为贡生，一人为廪生。（陈进传，1994）其中有五人曾在陈辉煌手下当军官，在光绪十年抗击法国军舰中立功，而被授予五品军功。（李林昌，1993）还有，杨廷理〈议开台湾后山噶玛兰即哈仔难节略〉记，“旋有假托蔡中堂新族侄蔡必发者，赴裘藩宪行简呈请报升，批府议复，未复”。蔡新为漳浦人，这表明漳浦蔡姓也有人在嘉庆年间迁宜兰。

其三，除了这些跟随吴沙等早期进入宜兰开发的漳浦人外，还有不少是后来进入宜兰的，如林再复〈一览表〉记载，柳良于道光六年（1826年）进罗东开发。康太阳、康荣辉等在咸丰年间迁居头城开垦。卢添丁于道光年间入垦三星。柳新莲于道咸年间入垦罗东。〈宜兰福成杨氏谱序〉讲：“福成本宗



源出佛昙世隆公之后，世居佛昙林地社，十四世孙齐字辈杨公有孙三生，以清道光间携眷渡台，定居噶玛兰头围地名福成庄。长、仲、叔三房衍斯地，在台已分宗有：永颜房，子郎房、德禄房，子郎房传广达房；德禄房传仁义房、礼智房，族衍下福庄，忠信房再衍日、月、星、辰四大房，分居福成、头城二地，号曰杨福成，习称“楼仔下厝杨氏”。（杨振芳，1991）根据吕美玉的调查，过去龟山岛上的居民多来自漳浦，他们也是道光以后才来的。如吕美玉说，龟山岛居民分两类，一类是直接来自福建漳州府，一类是先到台湾其他地方，后再到龟山岛的。她说岛上的陈姓有两支，一支来自漳浦大坑；一支来自漳浦赤湖。她还说，从岛上的墓碑看，原籍漳浦的居多。（吕美玉，1996）。岛上的原居民陈聪贤也证实这一点，他说，他曾祖父的哥哥带他曾祖父和另一个兄弟及一个姐妹来宜兰，一个住头城大坑厝，两个住龟山岛。（林惠玉，1996）又如，礁溪乡的温姓是来自漳浦旗养洲桃仔园，开基祖为温姓十五世祖温祥贵。苏澳泉籍、粤籍较多，但苏澳的顶寮和大坑厝的居民的原籍也是漳浦。（游谦，1995）再如，五结乡的乌石林是来自漳浦旧镇乌石的。还有，家住头城十三行“裕丰商行”的宜兰书法家康滢泉，其祖籍是漳浦县浮南桥羊尾石。宜兰文昌庙北管总兰社的提弦手王秋明、宜兰人，政治大学历史系副教授廖风德的祖籍也是漳浦。（张惠媛，1989）甚至有人认为宜兰的漳州籍人中，漳浦籍要占80%，并把宜兰称作台湾的漳浦县。（李林昌，1991）当然这还需要做一些实证的研究，才能够最后定论。不过，这表明有人认为宜兰人的祖籍中，漳浦籍占最多。

总之，宜兰人的祖籍有很多的漳浦，如果我们仔细从事宜兰的田野调查，应该能够从当地的族谱等中继续发现更多的细节。不过从上述情况看来，宜兰的漳浦籍人的确不少。由于宜



兰人的祖籍多为漳浦，他们在辗转或直接迁移宜兰后，必然把家乡的文化带到移居地，由于漳浦籍人多，在本地化过程的文化合成中，漳浦的因素就可能起较大的作用，加上宜兰的名人中，漳浦籍人士较多，他们也起到了一定的推波助澜的作用，如陈辉煌曾是北管福路派首领人物，而黄赞绪则是北管西皮派的首领人物。所以，目前宜兰的文化面貌总体，看起来与漳浦的文化面貌最为接近。

参考书目：

- 王文径 1994《漳浦历代碑刻》，漳浦县博物馆印行
- 吕美玉 1996《龟山岛的社会变迁初探》，载《宜兰文献杂志》第十九期
- 邱水金 1993《清代苏澳开发之初探》，载《宜兰文献杂志》（第二辑）
- 陈万年、李林昌 1989《一脉相承的漳浦与台湾吴姓》，载《漳浦文史资料》（第八辑）
- 陈汝成 1936（1774）《漳浦县志》
- 陈进传 1989《清代葛玛兰古碑之研究》，左羊出版社1989年
- 1994《宜兰地区家庙祠堂初探》，载《宜兰文献杂志》（第八辑）
- 陈淑均 1957（1852）《葛玛兰厅志》
- 张文绮 1991《宜兰开发与开漳圣王崇祀》，载《台湾研究集刊》1991年2期
- 张惠媛 1989《寻找台湾的漳州人》，载《汉声》22期。
- 林万荣 1991《陈辉煌传》，载《漳浦文史资料》（第十辑）
- 林再复 1993《闽南人》（增订七版），台湾：三民书局
- 林惠玉 1996《龟山岛原住民耆老座谈会记录》，载《宜兰文献杂志》第十九期
- 李林昌 1989《台湾蓝姓都源于漳浦“种玉堂”》，载《漳浦文史资料》（第八辑）
- 1991《宜兰——台湾省的漳浦县》，《漳浦文史资料》（第十辑）
- 1993《九十九峰起伏漳浦史》，厦门：鹭江出版社
- 杨振芳 1991《祖籍佛县的台湾杨氏》，载《漳浦文史资料》（第十辑）
- 高聿占、胡清南、奚秀珍 1989《湖西与宜兰“三王公庙”》，载《漳浦文史资料》（第八辑）
- 游 谦 1993《宜兰县庙宇与神明传说》，载《宜兰文献杂志》（第五辑）
- 1995《民间信仰在宜兰地区的发展与特色》，载《宜兰文献杂志》

